

*Конспект открытого просмотра ООД
в старшей группе «Ласточки»
по патриотическому воспитанию:
«Путешествие по странам»*

Подготовила: Воспитатель Хаджиева Р.Х.

«Путешествие по странам»

Цель: знакомить детей с жизнью, культурой, бытом, изобретениями народов разных стран. Познакомить детей с музыкальными инструментами: скрипка, гармонь, балалайка. Совершенствовать речь детей, умение свободно и четко выражать свои мысли. Обогащать словарный запас, знания детей о разных странах.

Задачи:

- Закреплять знания детей о таких странах как: Италия, Россия.
- Воспитывать у детей интерес, уважение к культуре народов этих стран.
- Вызвать у детей интерес и любознательность к дальнейшему познанию мира.
- Вызвать у детей положительный настрой, обогатить новыми яркими впечатлениями.
- Воспитывать чувство гордости за свою страну.

Предварительная работа: разучивание песен, танца со шляпами, знакомство с некоторыми музыкальными инструментами, разучивание музыкального приветствия. иллюстрации столицы Италии, России, городов Чечни, достопримечательности и природа родного края,

Демонстрационный материал: видеопроектор со слайдами, музыкальные инструменты, глобус.

Ребята, у нас сегодня необычное занятие, занятие-путешествие по разным странам. Но прежде, я хочу обратить внимание на наших гостей, которые отправятся в путешествие вместе с нами. Давайте поздороваемся с нашими гостями.

Музыкальное приветствие:

*Я здороваюсь везде-
Дома и на улице,
Даже "здравствуй" говорю
На соседней улице.
Здравствуй, небо голубое,
Здравствуй, солнце золотое,
Здравствуй, легкий ветерок,
Здравствуй, маленький дубок,
Здравствуй, утро,
Здравствуй, день,
Мне здороваться не лень! Здравствуйте
гости наши, мы вас видеть очень рады!*



Воспитатель: Ребята, для сегодня мы с вами отправляемся в интересное путешествие, для этого нам нужен волшебный колокольчик, глобус, нам нужно 3 раза позвонить вот в этот колокольчик и покрутить глобус. А чтобы стать настоящими путешественниками, давайте оденем вот эти эмблемы. А сейчас закройте глазки

Шум поезда

Ребята что вы слышите?

Дети: Шум поезда.

Все верно, мы в поезде. И превращаемся в юных путешественников.

Итак, в путь!

Раскручивает глобус, звучит шум поезда. Глобус останавливается и звучит итальянская народная мелодия («тото кутунье»)

Воспитатель: Дети, Мы в Италии, в чудесном итальянском городе Венеция. Здесь совсем нет улиц. Она построена на островах со всех сторон окруженных водой. Поэтому жители передвигаются по городу с помощью длинных лодок, которые называются гондолы. В таких лодках, бесшумно скользящих по воде, рождались песни лодочников. Эти песни плавны и певучи. (рассказ сопровождается слайдами заранее подготовленной презентации).

Дети, а что вы знаете об Италии?

Дети: это страна макарон, здесь родился Чиполино.(мальчик луковик)

Воспитатель: Давайте послушаем с вами одну из итальянских мелодий (Феличита- Счастье). Вы узнали это произведение?

Дети: Это одна из самых известных песен дуэта Аль Бано и Ромины Пауэр , которая поется о Счастье.

Воспитатель: Ребята, скажите какой характер у этого произведения?

Дети: Напевной, мелодичный, спокойный.

Воспитатель: Еще я вас хочу познакомить с одним итальянским музыкальным инструментом. Может кому-то уже знаком этот инструмент?

Дети: Это скрипка.

Воспитатель: Да, верно, это королева оркестра – скрипка. А что вы знаете о скрипке?

Дети: Она относится к группе струнно-смычковых инструментов.

Воспитатель: А какие еще струнные инструменты вы знаете?

Дети: Гитара, балалайка.

Воспитатель: Чем скрипка отличается от других струнных инструментов?

Дети: У неё четыре струны, держат её на плече, на ней играют смычком.

Воспитатель: Молодцы. А изготавливают скрипку в разных странах, но лучшие мастера жили в Италии. Чтобы изготовить скрипку они отправлялись в лес и искали подходящее дерево. То дерево, на которое чаще всего садились птицы, и было подходящим. Затем его прослушивали медицинской

трубкой. Таким образом, его проверяли на певучесть. Спиливали его обычно зимой, когда дерево спит. Опускали его потихоньку, чтобы не повредить. Технологию изготовления скрипки держали в строгом секрете и передавали из поколения в поколение, от отца к сыну. Итальянцы не только славились своим инструментом и своими красивыми мелодиями, но и красивыми карнавалами с зажигательными танцами.

- Ребята в честь празднования 8-марта наши мальчишки порадовали нас итальянским танцем со шляпами....Мальчики порадуйте и наших сегодняшних гостей! Дети танцуют «Танец со шляпами»

Воспитатель: Хорошо, а теперь нам пора продолжить наше путешествие. (крутит глобус) (шум поезда)

Глобус останавливается, звучит перезвон колоколов.

Воспитатель: Перезвон колоколов! (Песня М.Магомаева «Москва») Мы в Москве – столице России. С древних времен на Руси гостей встречают караваем.

Хлеб да соль, гости дорогие!

(отламывает кусочек хлеба, макает его в соль и съедает)

Воспитатель: Ребята, а что вы знаете о России?

Дети: Кремль, Красная площадь, матрешка, Президент - Путин, расписные ложки.

Воспитатель: Москва –красивейший город. Особой достопримечательностью является Красная площадь. А Красная потому что красивая. Именно с неё начинается знакомство с Москвой. Вся площадь выложена брусчаткой. На этой площади есть великолепные соборы и красивые храмы. Еще одним знаменитым сооружением является Кремль с курантами. Каждый год здесь проходят демонстрации и парады. У вечного огня в любую погоду стоят часовые. Главным сувениром России является матрешка. (показывает матрешку). Ребята, а какие русские музыкальные инструменты вы знаете?

Дети: Балалайка, гармонь,

Воспитатель: Самыми известными русскими народными музыкальными инструментами являются гармонь и балалайка. Звуки этих инструментов поднимают настроение, веселят народ. Давайте послушаем, как звучит гармонь (звучит гармонь). Играть на гармонии не просто. Нужно растягивать меха в разные стороны и одновременно нажимать на кнопки – клавиши. Трудность еще в том, что гармонист не видит клавиши, а играет на ощупь. Ребята, отгадайте загадку:

**Звенит она, звенит,
Всех игрою веселит,**

**А всего-то три струны
Ей для музыки нужны.
Кто такая отгадай-ка
Это наша ... (балалайка)**

Правильно. Если у гармони много кнопочек-клавиш, а у балалайки три струны. Но, не смотря на это, на ней можно сыграть много красивых мелодий. (прослушивают звуки балалайки) На этих инструментах звучат разные песни, печальные, протяжные, веселые, плясовые и частушки. Русский народ не только играет на музыкальных инструментах, но и поет веселые песни.

Давайте исполним народную песенку «Дорогою добра»

Спроси у жизни строгой какой идти дорогой,

Куда по свету белому отправиться с утра,

Иди за солнцем следом, хоть этот путь неведом,

Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра.

Иди за солнцем следом, хоть этот путь неведом,

Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра.

Забудь свои заботы, падения и взлёты,

Не хнычь, когда судьба себя ведёт не как сестра.

Но если с другом худо, не уповай на чудо,

Спеши к нему, всегда иди дорогою добра.

Но если с другом худо, не уповай на чудо,

Спеши к нему, всегда иди дорогою добра.

Ах, сколько будет разных сомнений и соблазнов,

Не забывай, что эта жизнь не детская игра.

Ты прочь гони соблазны, усвой закон негласный,
Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра.

Ты прочь гони соблазны, усвой закон негласный,
Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра.

Ты прочь гони соблазны, усвой закон негласный,
Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра.

Ты прочь гони соблазны, усвой закон негласный,
Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра.

Воспитатель: Ребята давайте (крутит глобус) закрывают глаза...открывают..
Ребята мы вернулись на Родину – в которой мы родились и живем. (слайд шоу видео)

Это леса, поля, реки. Это наш город Грозный. Это место, где живут близкие люди: мама, папа, дедушка, бабушка. Это место, где стоит наш детский сад. Это место, по которому люди скучают, находясь в далеком краю. Это самое дорогое, что есть у человека. Это земля, где трудились наши предки).

Наша Чеченская республика – это прекрасные леса, высокие горы и широкие реки, изумрудные озера и бескрайние степи. Невозможно описать красоту природы нашей республики. Что вы знаете о Чечне?

Дети:, Чечня, совпадает с государственной границей Российской Федерации
Столица наша — город Грозный (чеч. *Сольжа-ГIала*). Главу нашей республики зовут Рамзан Ахматович Кадыров

Воспитатель: ребята а что такое Родина?

Ребенок:
Это наша добрая,
Чеченская земля.

Ребенок:
Мудрая, могучая
И в рассвете лет.
Та, которой лучше
В целом мире нет!

Воспитатель: Ребята расскажите, что вы знаете о Чечне? (ответы детей)

Дети: Чеченская республика – большая, в ней много городов, полей, лесов, рек, лугов.

Какие города Чечни вы знаете, назовите?.

Дети: город Грозный, Аргун, Гудермес, Шали, Урус -Мартан

- Ребята, в нашей республике живут разные народы. Все они живут в мире и согласии

Игра с мячом «Наш город какой?»

- Сейчас мы поиграем в игру, где каждый из вас должен рассказать, какой наш город Грозный? Я вам задаю вопрос: наш г. Грозный какой?

Дети: - Наш Грозный.... (красивый, чистый, зеленый, современный, любимый, удивительный, цветущий, великолепный, гостеприимный, многонациональный, прекрасный, замечательный).

- Вы любите наш город? (ответы детей)

- За что вы любите его? (Я люблю Грозный за то, что в нем есть....(школы, скверы, парки, сады, дома, друзья)

Ребёнок : Мы в Чечне Российской
Дружно все живем,
По-чеченски, и по-русски
Мы танцуем и поем.

Ну что же раз мы заговорили о танце хотите посмотреть на настоящий танец Горянки?

Т

Физминутка

(движения чеченскую под музыку дечик пондура)

Воспитатель: Ребята а вы заметили интересную музыку которая прозвучала? Что эта за музыка? Ребята, Вы узнали что это за инструмент?

Дети: Да- это Народная чеченская музыка она исполняется на народном инструменте — дечик-пондуре.

А что вам еще известно об этом инструменте?

Дети: дечик – пондур, – 3-х струнный смычковый инструмент.

Дечиг пóндар (пóндур) — древний национальный инструмент вайнахов — чеченцев и ингушей. Он имеет деревянный, выдолбленный из одного куска дерева корпус, и удлиненной формы с

плоской верхней и изогнутой нижней декой, и традиционно изготавливался из орехового дерева. Гриф пондара имеет лады, порожками ладов на старинных инструментах служили веревочные или жильные поперечные перевязы на грифе. Струны состоят из искусно высушенных жил животных, что отразилось в его названии — от слов «пхан» — жильный/жил и «дар» — действие, то есть, изготовленный из жилы. Звуки на пондаре извлекаются пальцами правой руки, приемами удара по струнам сверху вниз или снизу вверх, тремоло, бряцанием и щипком. Его звук имеет мягкий тембр шелестящего характера.. Под его звуки древние чеченские илланчи исполняли илли. Звук пондора мягкий, шелестящий До сей поры дечиг-пондар снова звучит на праздниках. Увидев простоту конструкции чеченской балалайки, можно подумать, что освоить игру на ней можно так же просто. Однако, по словам специалистов, извлекать из инструмента нужные звуки, используя всего три струны, могут лишь высококлассные музыканты

Об этом инструменте есть красивая легенда:

Бессмертное, как твердь гранитных плит,
Предание народное гласит,
Что в этот край в далекие года,
Пришла завоевателей орда,
Несметны были полчища врагов,
Как будто океан без берегов!
И многие вайнахи полегли,
Не уступив врагу родной земли!

Уже своей победой грезил враг,
И не дымил растоптанный очаг,
И вот тогда - из чьих-то добрых рук,
Три вещие струны запели вдруг,
О доме, чести три струны поют,
Вайнахи в битве павшие встают,
И под звучанье струн дечиг-пондура,
Изверглись все враги подобно буре!
И произнес угрюмо грозный хан:
«Народ вайнахский мал, но духом великан,
Пока трех этих струн мотив звучит,
Мы этих гор не сможем покорить!»

До сей поры, дечиг-пондур в горах,
Хранит как символ мужества вайнах,
Чтоб в самый трудный испытанья час,
Он даже павших поднимал средь нас!



Говорят, после битвы с чеченцами полководец Тимур спросил своих солдат:
«А вы забрали у них пондар?» Услышав отрицательный ответ, он сказал:
«Значит, мы их не покорили...»

Нанас берахь дуьйна, суна хьо марзбина
Хьобга даггара дуьйцуш, хийла ойла йина
Сан дай баьхна латта, сан ирс долу Даймохк
Ахьа кхийина, ахьа стаг вина со новкъа велира.

Хьуна гена ваьлча, херехь зама яьлча
Даго лосьху зурма суна хьо хетара
Сан дай баьхна латта, сан ирс долу Даймохк
Малх бицбина, нур къагийна хьо суна лепара

А теперь, чтобы нам вернуться в наш детский сад, нам нужно опять
позвонить в этот колокольчик 3 раза. (звучит спокойная музыка) Реснички
опускаются. Глазки закрываются. Дышится легко, свободно, глубоко.
Открыли глазки. Вот и закончилось наше путешествие, вам оно понравилось?

1 ребенок: За время нашего путешествия, я много видел и о многом узнал.

2 ребенок: А я теперь могу повторить вслед за моим дедом: «Все земли хороши, а своя так лучше всех!»

Стук в дверь. Заходит почтальон.

Почтальон: Это детский сад «Аленький цветочек»? Вам посылка.

Воспитатель: (открывает) Ребята, здесь письмо.

Здравствуйте, дорогие ребята, детского сада «Аленький цветочек»!

Мы – ребята из группы «Юные Путешественники» Узнали о том, что вы побывали в путешествии, познали много интересного и познавательного!

Вели себя послушно, культурно Вы молодцы!

За такое поведение решили угостить Вас яблоками! Растите умными и здоровыми!

Воспитатель: Ребята, посмотрите какие аппетитные яблоки!!!. Давайте угостим наших гостей. (Дети раздают гостям яблоки гостям) спасибо!

Играет песня «Я на свете повидал немало»